

# AMPARO MORENO

# RECURSO



DE  
**AMPARO**

*de Guillermo Benito Rodríguez  
Dirección Enric Boixadera  
Producción Histrionic, s.l.*

Hola a todos, bienvenidos, supongo que sé porque estáis aquí...  
Habéis venido a verla... ¿verdad? ¡A que sí!  
Yo espero tener el gusto y el honor de presentarla  
¿Vosotros la habéis visto alguna vez...?  
¿Es flaca o es gorda? — ¿Es alta o es baja?— ¿Es rubia o morena?  
Yo sinceramente no lo sé, no la he visto y no puedo decir como es.  
La frecuento, eso sí, la frecuento todo lo que puedo, pero no sé cómo es...  
Me la figuro... y me la figuro... oronda y liviana como una pluma, flaca y sagaz, gruesa  
y etérea, afilada y mordaz, traviesa, vivaracha, gordinflona y buena, muy buena,  
siempre dispuesta a sacarte lo mejor... ¡Ojo! ¡Pero nunca lo peor, lo peor nunca!,  
porque, lo peor de cada uno, siempre está adentro y al acecho, hay que estar ojo avizor.  
Con ella no has de tener cuidado ni miedos, es distendida y jovial, amistosa y risueña...  
Si por ella fuera..., si por ella fuera no habría guerras...  
Su rostro es brillante, lo ilumina todo, es infantil a pesar de los años, algunas veces se  
presenta con dos hoyuelos en las mejillas... los años no pasan por ella, no, no...  
Es intemporal desde siempre y hasta nunca...  
Y se presenta en todas partes, a cualquier hora, sin avisar y de repente, como un  
estallido lo inunda todo... se cuela por las rendijas, por el ojo de una aguja, por debajo  
de las puertas y nos invade, nos llena. Cualquier pretexto es bueno.  
Estemos alerta para dejarla pasar... y no hace falta tener las puertas abiertas...  
Ella entra sin llamar...  
Vamos a recibirla con un fuerte aplauso...  
Señoras y señores, con ustedes. LA RISA!!

*Guillermo Benito*

*Ficha artística*

- \_ Autor **Guillermo Benito Rodríguez**
- \_ Actriz **AMPARO MORENO**
- \_ Dirección **Enric Boixadera**
- \_ Diseño de luces **Carles Valero**
- \_ Diseño escenografía **Enric Boixadera**
- \_ Diseño de vestuario **Amparo Moreno**
- \_ Diseño gráfico **Histrionic, s.l.**
- \_ Retrato al carbón **Ángel Pruna**
- \_ Fotografía **Andrea Resmini**
- \_ Producción **Histrionic, s.l.**
- \_ Agradecimientos **Calderón de la Barca, Santiago Rusinyol, Los Reyes Católicos, Cristóbal Colón, Winston Churchill... y Dreams Teatre!**  
**Albert Boira, Sergi Dantí, Eric Romero, Jonathan Vives, Carlos Tomás y Mari.**  
\_ y también a **Isabel y Gerard, Antonio N., Daniel, Amparo y Jordi, Pilar y Toni.**  
\_ y muy especialmente a **José M<sup>a</sup> Aznar y sus compañeros de pupitre, la política y los políticos, los banqueros, las Empresas Privadas subvencionadas, a los que sin rubor tiran del Erario Público y a todos aquellos que diariamente despluman la pluralidad y la Democracia, a los justos y a los injustos, a los que persiguen las ideas y se disfrazan de hombres, liberales, para salir a la calle.**  
**A todos ellos... Gracias!!**